

生活リズムができると、子どもは安心するんです。

シュタイナー教育では、子どもの生活リズムを大事にしています。子どもの生活リズムを大事にすることで、規則的な毎日をくり返すことで、子どものところとからだがバランスよく育つというのです。岐阜県にある各務原幼稚園の園長・加納美智子さんに、家庭でのリズムのつくり方をお聞きしました。

「子どもが毎日、同じ時間に起きて、同じ時間に寝る。朝は必ず6時頃がベスト。朝の子どもたちは、まだ夢のなかにいるような状態ですが、大人のほうは対照的に大忙し。ついで「早く！」とせかしたります。ですが、そこはぐっとがまん。子どもの意識がゆつくりと目覚めるよう、室内あそびやスキンシップで、静かにこころ落ち着く時間を過ごしましょう。



朝
夢のなかからゆつくりと目覚めさせて。
起床は6時頃がベスト。朝の子どもたちは、まだ夢のなかにいるような状態ですが、大人のほうは対照的に大忙し。ついで「早く！」とせかしたりますが、そこはぐっとがまん。子どもの意識がゆつくりと目覚めるよう、室内あそびやスキンシップで、静かにこころ落ち着く時間を過ごしましょう。



[かのうみちこ]
保育士としての仕事を経て、1967年に幼稚園を開設し、1983年よりシュタイナー教育を取り入れる。現在は、岐阜県内で「各務原幼稚園」など3つの幼稚園を運営。著書に「今日からできる7歳までのシュタイナー教育」(学陽書房)など。

とにかく真似したい時期だからこそ大人から!

シュタイナー教育で大事にしているのは、「子どもが自分から何かをやろうとする力を育てる」ことです。そのためには、こころとからだがバランスよく育っていくことが大切で、それはいちばんの基本は睡眠です。眠つて一日いちにちの積み重ねなんですね。

いちばんの間に脳が育ち、こころもからだも育ちます。すると子どもは安定し、大人を信頼するのです。

0～2歳
着替え、おむつ交換（トイレトレーニング）、洗顔などは、ゆったりとほめながら促しましょう。

食事も、2歳頃になると自分で食べながりますが、「上手ね」と声をかけながら、こぼしても、あとからだまつて片づけてあげて。

朝食後のあそびの時間に、テレビやビデオは×。子どもが自分からあそびをたのしめる環境をつくり、見守ったり、「読んで」と持つてきたら、絵本を読んだり。

0～7歳の子どもは「模倣」で育ちます。ですから家庭で生活リズムをつけるには、まず大人自身がリズムをつくること。ことばで言うのではなく、大人がリズムに添い、子どもを励ますこと。ここまでは、まだ大人がリズムをつくるだけでもずいぶん違いますよ。

1歳の子どもたちは、朝の早いリズムにはなかなか慣れないもの。そんなときは思い切って、子どものリズムにつき合ってみましょう。おかあさんと離れたくない子を無理してバスに乗せてしまって、かえつて気持ちがこじれてしまします。自然に離れられるようになります。一緒に登園し、近くを散歩するなどして、子どもの意識が目覚めてくるのを待つても。

3～6歳
無理しておかあさんと引き離さないで

保育園や幼稚園に通いはじめた頃の子どもたちは、朝の早いリズムにはなかなか慣れないもの。そんなときは思い切って、子どものリズムにつき合ってみましょう。

おかあさんと離れたくない子を無理してバスに乗せてしまって、かえつて気持ちがこじれてしまします。自然に離れられるようになります。一緒に登園し、近くを散歩するなどして、子どもの意識が目覚めてくるのを待つても。

0～2歳
しからずゆつくりほめながら

朝食後のあそびの時間に、テレビやビデオは×。子どもが自分からあそびをたのしめる環境をつくり、見守ったり、「読んで」と持つてきたら、絵本を読んだり。

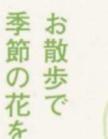
0～7歳の子どもは「模倣」で育ちます。ですから家庭で生活リズムをつけるには、まず大人自身がリズムをつくること。ことばで言うのではなく、大人がリズムに添い、子どもを励ますこと。ここまでは、まだ大人がリズムをつくるだけでもずいぶん違いますよ。

1歳の子どもたちは、朝の早いリズムにはなかなか慣れないもの。その時期に、バランスのとれた発達ができる環境をどう用意するか、生活リズムを身につける基本として大切です。ちいさい子どもは、模倣の対象である親を絶対的に信頼しています。ゆつたりとしたところで、しからず、せかさず、脅さず、子どものありのままを受けとめる気持ちで向き合って。

◎入園前の子どものリズム



届



お散歩で



季節の花を摘んだり



帰宅後は



やさしいことばかけを



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、身体感覚やバランス感覚、冒険心が育まれます。



季節の花を摘んだり



0～2歳



自然のなかで、思い切りからだを動かそう。



いちばん活動的になれる時間です。自然の中、公園などで思い切りあそべば、四季を感じ取る豊かな感性も育ちます。からだを使つたあそびで、